

BASES

42º CONCURSO INTERNACIONAL DE ARTE INFANTIL

Objetivo:

Estimular en los niños el desarrollo de sus habilidades y creatividad a través del arte, otorgando una instancia de esparcimiento y una oportunidad para descubrir una nueva forma de expresión usando lápices, pinturas al pastel, lápices de colores y pintura. Estos tipos de concursos internacionales de arte proporcionan un medio para que los niños del mundo se comuniquen en una forma que trasciende la raza, el idioma y la cultura.

I. Participantes

Este concurso está abierto a todos los niños de hasta 14 años inclusive.

II. Características y formato de los trabajos.

Tema:

Libre elección

Formato

El trabajo podrá realizarse en cualquier tipo de papel o cartoncillo con un tamaño aproximado hasta de 54 cm X 38 cm. Se podrán utilizar todo tipo de materiales y se valorará tanto la originalidad como la autenticidad de cada obra.

III. Presentación

Cada participante podrá presentar un sólo trabajo.

Todos los trabajos que se reciban deberán adjuntar el Formulario de inscripción (Formulario 1) conteniendo todos los datos que en él se señalan. Este formulario deberá anexarse al extremo derecho inferior del reverso de cada trabajo que se presente en el concurso.

En el caso de la participación de instituciones educacionales se deberá incluir una lista de los trabajos que indique el número del trabajo, título del trabajo y el nombre, apellido, edad y sexo de cada concursante (Formulario 2).

Todos los trabajos pertenecientes a una misma institución deberán presentarse en un solo paquete. Trabajos individuales que se ajusten a las bases también serán aceptados

IV. Fecha de Recepción de los trabajos

Los trabajos serán recibidos hasta el viernes 7 de Octubre de 2011, en las oficinas de Artel (Av. Eduardo Frei Montalva 9700, Quilicura, Santiago)

V. Devolución de los trabajos.

Los trabajos presentados se convertirán en propiedad de los patrocinadores y no serán devueltos.

VI. Rechazos.

Cualquier trabajo que no cumpla con los requisitos estipulados en estas bases, será eliminado automáticamente del concurso.

VII. Publicación

El día 30 de Octubre 2011, se publicará y se exhibirá en nuestro sitio web y Facebook a los ganadores que representarán a Chile en el concurso internacional.

VIII. Selección de los Mejores Trabajos

Los trabajos seleccionados serán enviados a Pentel Internacional para participar del concurso y en Enero de 2012 se llevará a cabo la selección de las mejores obras a nivel mundial.

IX. Exhibiciones

La exhibición de los mejores trabajos será realizada en Tokio durante el mes de marzo de 2012. Después de esta exhibición, los trabajos seleccionados serán exhibidos en Osaka y en otras ciudades en Japón y en el extranjero.

X. Anuncio de los Resultados

La fecha de los resultados será en Mayo de 2012 y los premios serán enviados poco después de haberse anunciado los resultados del concurso.

XI. Premios

Cada uno de los siguientes premios será entregado a los trabajos más sobresalientes recibidos de cada país:

- Premio del Ministro de Relaciones Exteriores del Japón
- Premio Supremo de Oro
- Premio de Oro
- Premio de Plata
- Premio de Bronce

XII. Responsabilidad

Cualquier situación no prevista en estas bases será resuelta por la Comisión Organizadora.